

# BOBAINKO

Compagnie de danse

## « Ta Gueule et Danse »

*Création 2004*

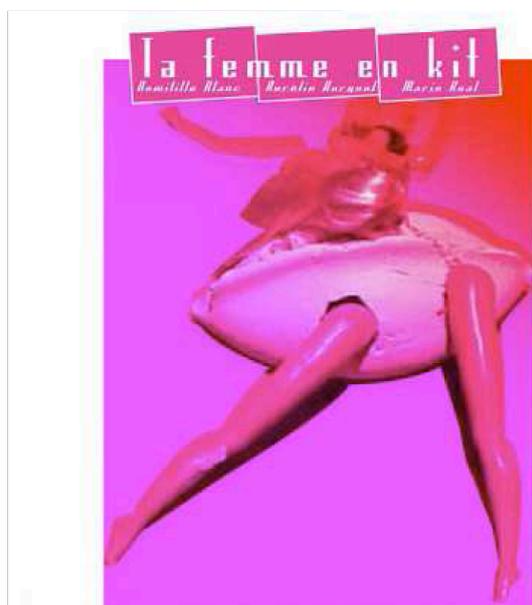
Et

## « Ta Femme en Kit »

*Création 2006*

### FICHE TECHNIQUE COMMUNE

*MAJ 09 janvier 2008*



Vous trouverez ci-dessous toutes les informations techniques concernant le déroulement de nos deux spectacles « Ta Gueule et Danse » et « Ta femme en kit » dans la même représentation.

Si l'ensemble de ces conditions n'est pas réalisable, veuillez nous contacter le plus tôt possible.

Cette fiche technique remplace la précédente.

- Equipe

L'équipe du spectacle est constituée de 3 danseuses ainsi que d'un régisseur lumière/son.

- Durée

Le spectacle « Ta Gueule et Danse » dure 25 minutes sans les saluts et le spectacle « Ta Femme en Kit » dure 35 minutes sans les saluts. Les deux pièces s'adressent à tout public. Prévoir 25min d'entracte minimum entre les deux spectacles.

- Plateau

Espace de jeu 10x9m maximum, 8x6m au minimum, recouvert de tapis de danse noir, **installé avant l'arrivée de la compagnie.**

Prévoir le nettoyage du tapis de danse avant la représentation,

Hauteur des porteuses/accroches lumière 5m minimum.

Pendrillonage à l'italienne avec fond de scène noir.

La compagnie amène l'ensemble du décor/mobilier/accessoires du spectacle.

**Le spectacle « TFK » nécessite un régisseur plateau du lieu d'accueil pour une manoeuvre de chariot radiocommandé pendant le jeu**

- Son

Prévoir une diffusion façade adaptée à la salle, ainsi que 4 retours sur scène sur pieds (2 à la face, 2 au lointain).

Un lecteur cd professionnel est nécessaire pour l'envoi des bandes (avec autoCUE), prévoir un second lecteur de secours.

Ce lecteur cd et la console de mixage son doivent être à proximité du jeu d'orgue puisque c'est le régisseur lumière qui envoie les tops son du spectacle.

- Lumière

Les plans d'implantation lumière gril et sol sont joints à cette fiche technique (le plan fournit comprend les projecteurs spécifiques à chaque spectacle, ainsi que ceux qui sont communs aux deux spectacles)

Projecteurs à fournir par le lieu d'accueil :

- 25 PC 1000w
- 2 PC Fresnel 2000w
- 1 Découpe courte 28-54° 2000w type RJ713
- 3 Découpes courtes 28-54° 1000w type RJ613
- 9 Découpes moyennes 15-42° 1000w type RJ614 (avec 2 portes gobos)
- 2 Découpes moyenne 15-42° 2000w type RJ714 (avec 2 portes gobos)
- 3 PAR64 1000w lampe CP61
- 18 PAR64 1000w lampe CP62
- 2 cycliodes type ADB ACP1001 1000w
- 4 pieds h=1,8m
- 1 pied h=3m
- 14 platines

La lumière salle doit pouvoir être commandée sur le jeu d'orgue

Les tubes fluos pour TFK sont amenés par la compagnie, ils sont à mettre sur gradateur projecteur de charge hors vue

La perche de face en salle doit être à 4-5m minimum du bord de scène

Prévoir l'implantation des frises en fonction des caractéristiques et possibilités du lieu d'accueil (tout est à friser dans la mesure du possible)

Les filtres (LEE FILTERS ou ROSCO) sont indiqués sur le plan d'implantation

### **Merci de respecter les numéros de circuit du plan.**

Jeu d'orgue à mémoire type AVAB (compatible import disquette ASCII)

Une machine à fumée légère est amenée par la Cie. Prévoir un direct 230v au lointain centre. Prévoir également de désactiver les détections incendie de la scène le temps des réglages, répétitions et spectacle.

- Loges

Prévoir une loge pour trois danseuses avec miroirs, portants, point d'eau et toilettes, à proximité de l'espace scénique avec quelques boissons, fruits, biscuits etc...  
Prévoir des bouteilles d'eau en coulisse

- Contacts

*régie lumière/technique* : Simon Rutten 06.30.68.08.23

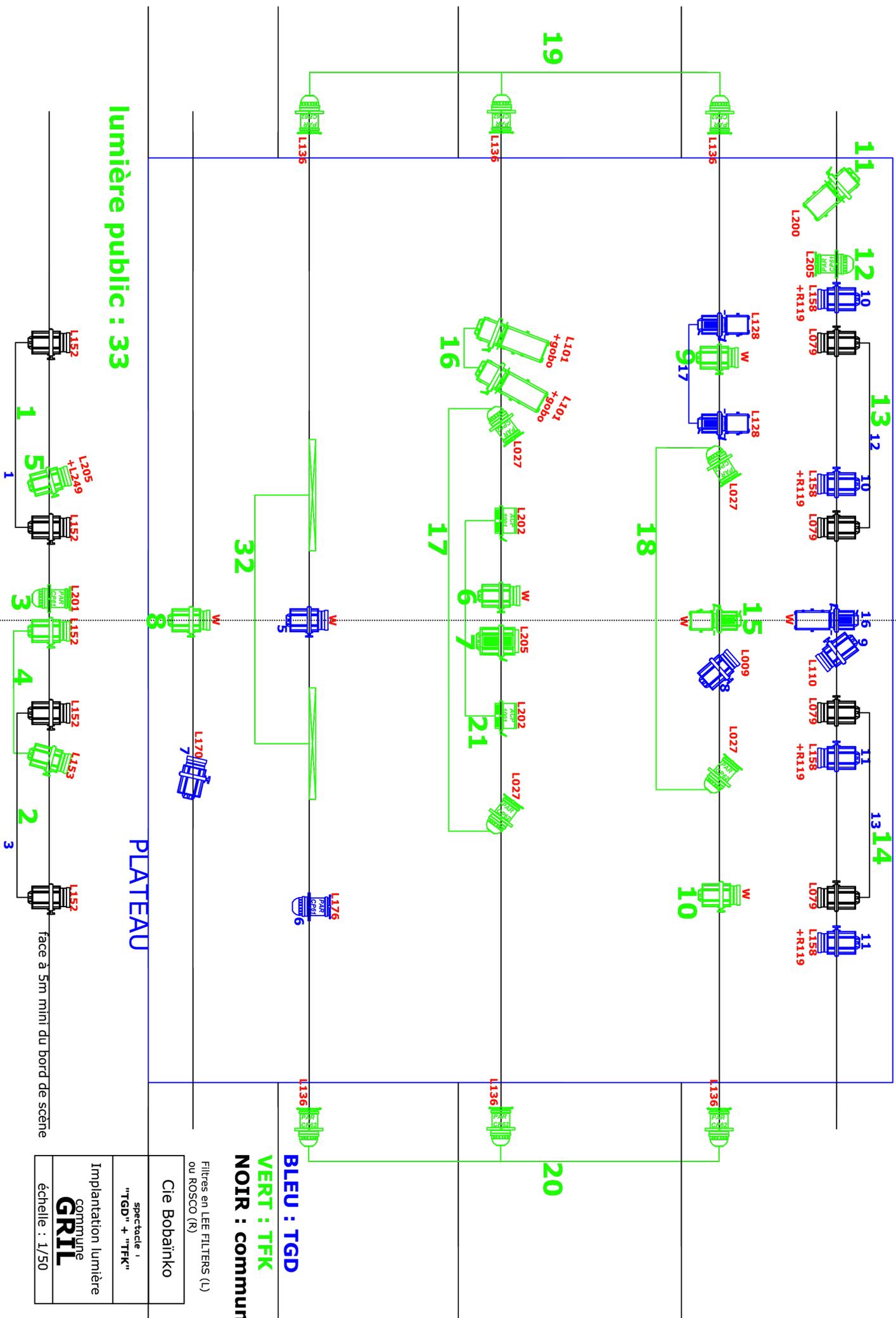
[s.rutten@hotmail.fr](mailto:s.rutten@hotmail.fr)

*danseuses/compagnie* : Aurélie Burgeot 06.21.77.75.22 ou 02.40.37.73.23 et  
Domitille Blanc 06.68.39.68.56

[bobainko@gmail.fr](mailto:bobainko@gmail.fr)

<http://www.bobainko.com>

# Fond noir



**Lumière public : 33**

**PLATEAU**

face à 5m mini du bord de scène

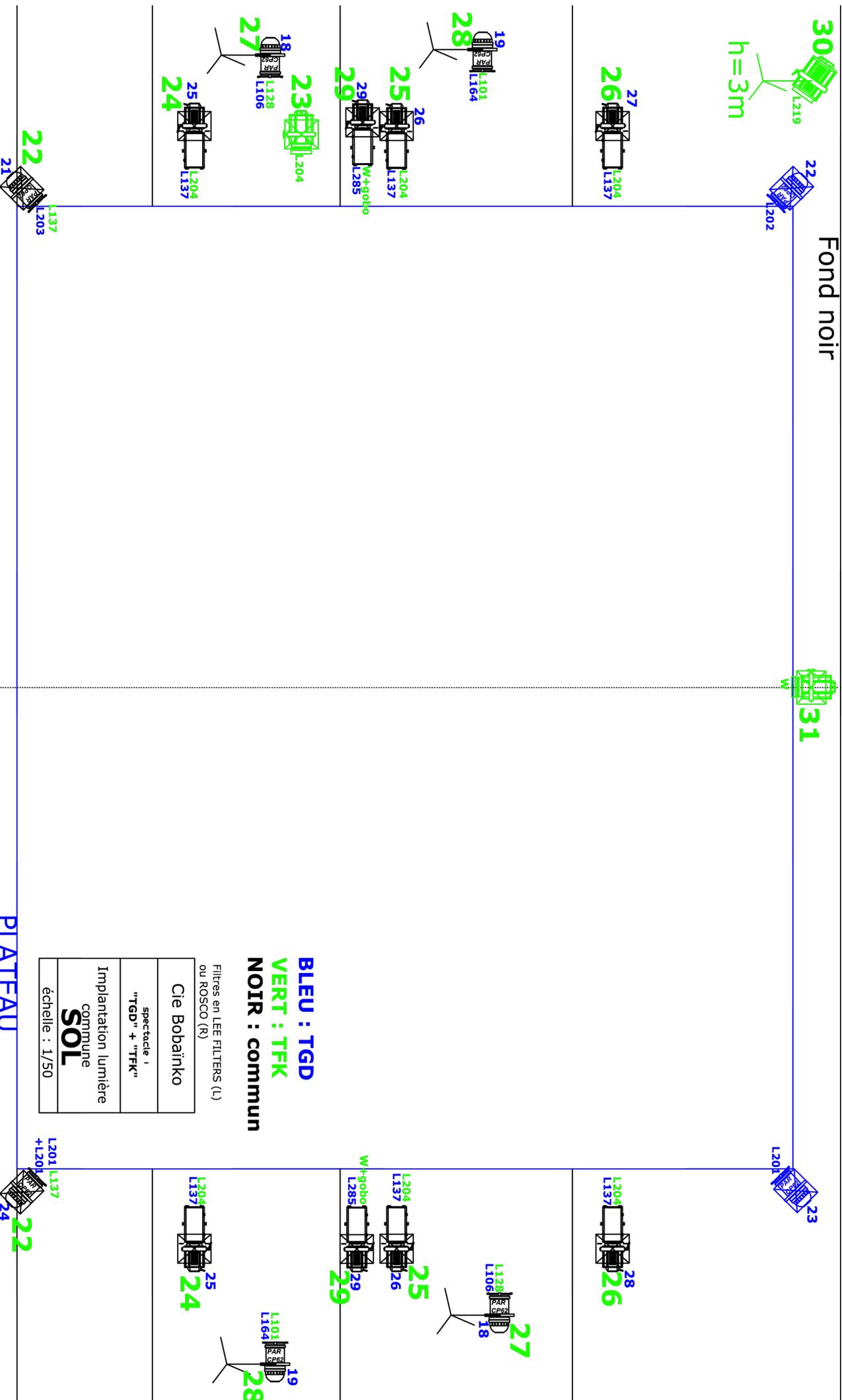
Cie Bobainko
spectacle : "TGD" + "TFK"
Implantation lumière commune <b>GRILL</b>
échelle : 1/50

**BLEU : TGD**  
**VERT : TFK**  
**NOIR : commun**

Filters en LEE FILTERS (L)  
 ou ROSCO (R)



Fond noir



**BLEU : TGD**  
**VERT : TFK**  
**NOIR : commun**

Filtres en LEE FILTERS (L)  
ou ROSCO (R)

Cie Bobainko
spectacle 1 "TGD" + "TFK"
Implantation lumière commune <b>SOL</b>
échelle : 1/50

PLATEAU